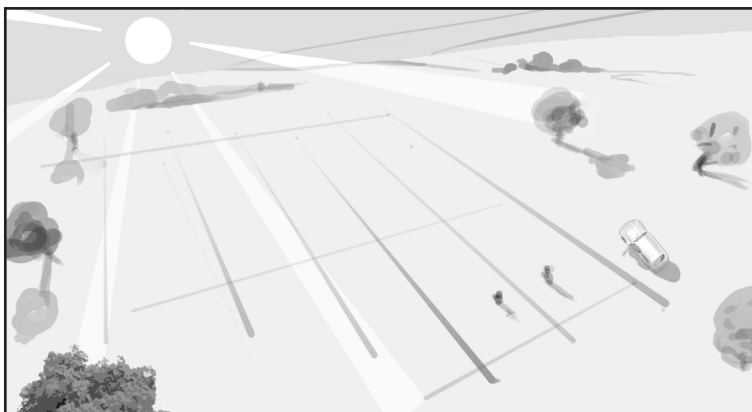
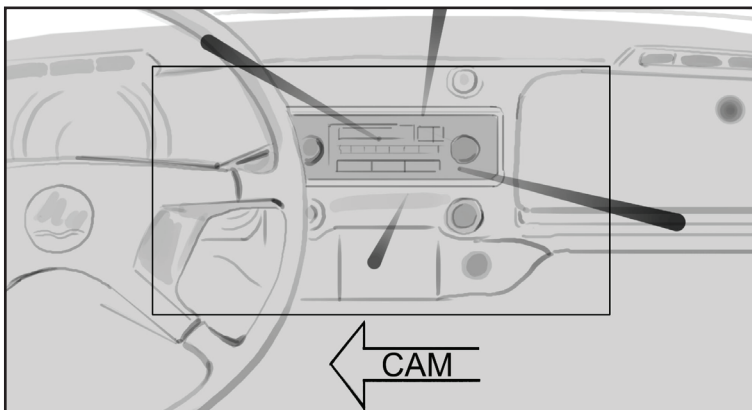




gwwnk_03_scene_07_01.jpg

7a. AUSSEN: ERDBEERFELD – TAG 7.

Ein großes Erdbeerfeld wie ein grüner Teppich, gesprenkelt von sattem kleinen roten Pünktchen. Kein Gebäude ist weit und breit zu sehen. Kein Mensch außer Heide Klettman und ihrer 12jährigen Tochter KLARA, die wie zwei weitere Farbklecke mitten im Feld knien und Erdbeeren pflücken. Neben dem Erdbeerfeld steht der kleine Wagen von Heide. Beifahrertür und Wagentür stehen offen.



gwwnk_03_scene_07_02.jpg

Daraus hören wir nebenbei einen Radiosprecher:

Noch immer sind in Los Angeles die Folgen des verheerenden Erdbebens vom 17. Januar deutlich spürbar.

Wir blicken kurz auf das Radio im Wagen und hören direkt daraus die...

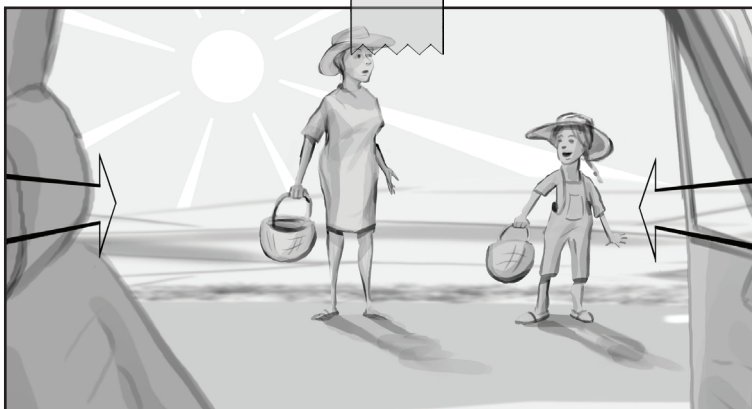
STIMME DES RADIOMODERATORS

Es hatte eine hohe Magnitude von 6,7 und erreichte auf der Mercalliscala die Stufe 9, was als verwüstend gilt.



gwwnk_03_scene_07_03_01.jpg

Nun gehen wir auf das Erdbeerfeld hinaus, während die Radiostimme weiterhin im Hintergrund zu hören ist.



gwwnk_03_scene_07_03_02.jpg

Wir sehen die überaus vergnügte 12jährige KLARA, die einen Sonnenhut trägt, sehr verschmitzt wirkt, und mehr Erdbeeren in sich stopft, als dass sie welche in ihren Eimer wirft.

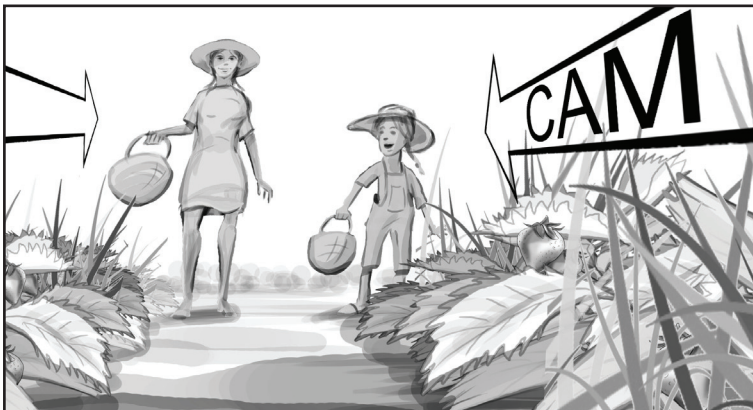
Die 42jährige Heide, damals noch völlig normal und lebensfroh wirkend, wirft einen amüsierten Blick auf ihre Tochter.

Heides Eimer ist schon fast ganz voll mit gepflückten Erdbeeren. Auf die Radiosendung hören die beiden gar nicht.



gwwnk_03_scene_07_18.jpg

(Im Hintergrund währenddessen:) 57 Menschen starben und mehr als 9.000 wurden verletzt. Der Sachschaden beläuft sich auf mehr als 20 Milliarden Dollar, und das bedeutet, das Jahr 1994 wird uns allen im Gedächtnis bleiben!



gwwnk_03_scene_07_04.jpg



gwwnk_03_scene_07_10.jpg

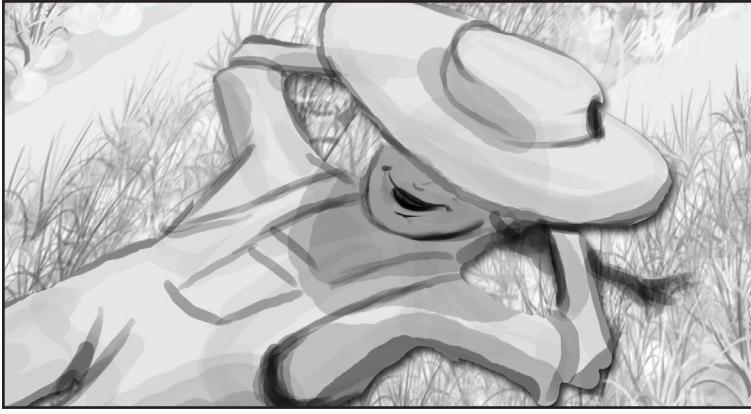
12JÄHRIGE KLARA
(ruft ihrer Mutter lebhaft und keck zu, mit Schwung in der Stimme)
Es ist sooo heiß! Gleich hab ich einen Sonnenstich!



gwwnk_03_scene_07_05.jpg

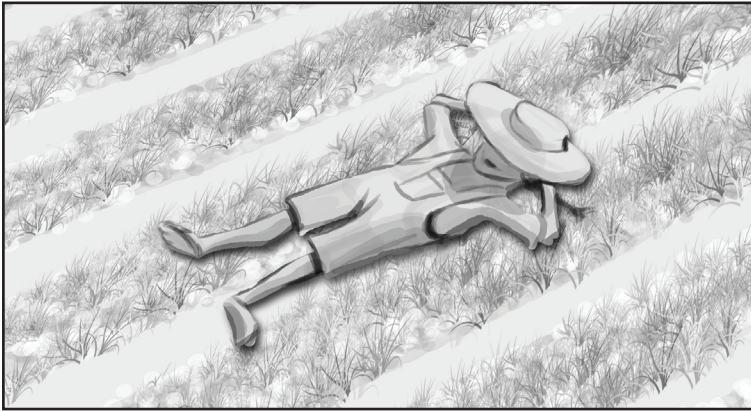
42JÄHRIGE HEIDE
(ruft lebhaft zurück)
Du hast deinen Hut auf! Da bekommt man nicht so schnell einen Sonnenstich!

Aus dem Autoradio im Hintergrund hört man...
...STIMME VOM RADIOMODERATOREN
Und nun geht's weiter mit Musik.



gwwnk_03_scene_07_07.jpg

Während aus dem Radio nun vernügt und überaus banal „Like a virgin“ von Madonna ertönt, lässt sich Klara einfach rücklings in Feld zurückfallen...



gwwnk_03_scene_07_06.jpg

ihr Hut rutscht runter... sie spielt tot.



gwwnk_03_scene_07_15.jpg

Amüsiert blickt Heide zu ihrer Tochter.
42JÄHRIGE HEIDE
So wird das nie was mit der
Erdbeermarmelade!



gwwnk_03_scene_07_19.jpg

Augenrollend richtet Klara sich wieder auf.



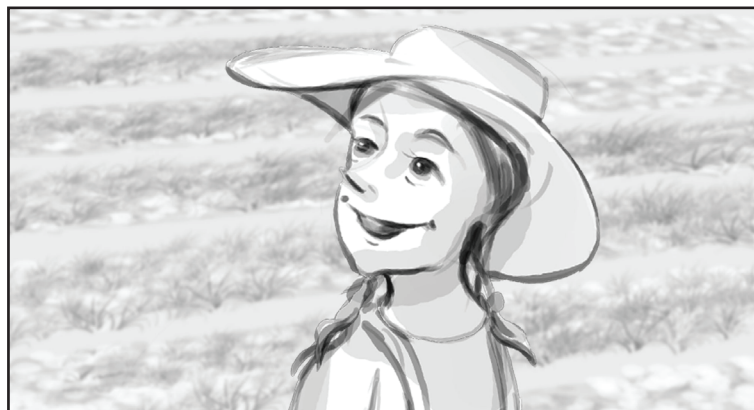
gwwnk_03_scene_07_20.jpg

Sie ist nicht motzig, man mag sofort ihre Art, die immer noch Fröhlichkeit und Lebenslust versprüht, obwohl sie es auf dem Feld echt ätzend findet.

12JÄHRIGE KLARA

Ich sterb` hier vor Hitze, Mama! Das ist Kinderarbeit! Sklaverei!

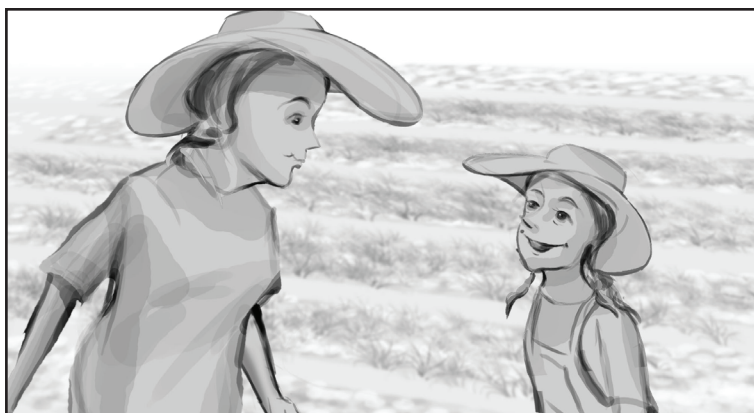
Klara greift nach einer Erdbeere, schiebt sie sich in den Mund und spricht kauend weiter.



gwwnk_03_scene_07_11.jpg

12JÄHRIGE KLARA

Außerdem... was interessiert mich Marmelade? Du hast mir `n Pferd versprochen!



gwwnk_03_scene_07_13.jpg

42JÄHRIGE HEIDE KLETTMANN

Nein, das hast DU nur so interpretiert!

(Fügt dann noch hinzu:)

Du hast so viele schöne Geburtstagsgeschenke bekommen, Klara!



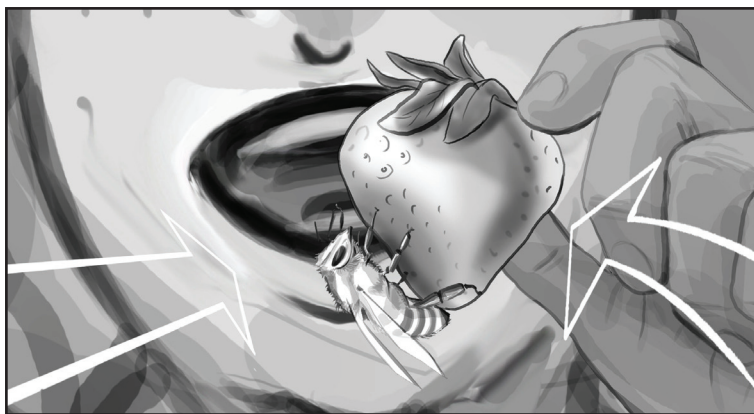
gwwnk_03_scene_07_08.jpg

Klara hat die Erdbeere in ihrem Mund verspeist und greift nun nach einer weiteren Erdbeere. Wir gehen CLOSE auf Klaras Hand und sehen, was das Mädchen nicht sieht: Auf der hinteren Seite der Erdbeere sitzt eine BIENE.

12JÄHRIGE KLARA

(zu ihrer Mutter)

Ja, aber die leben alle nicht! Ich wollt` einen Hund oder ein Pferd!



gwwnk_03_scene_07_17a.jpg

42JÄHRIGE HEIDE KLETTMANN

(ruft ihrer Tochter nach)

Wenn du in zwei, drei Jahren einen Freund hast, dann wird das Pferd nur im Stall stehen und dich nerven!

Während Heide spricht, hört Klara zu und...

...ihre Hand wandert mitsamt der Erdbeere bereits auf ihren Mund zu. Noch immer sitzt die Biene unbemerkt dort. Mit der KAMERA sind wir die ganze Zeit ganz CLOSE auf der Erdbeere... hin zum Mund von Klara und wieder weg... spannungsgeladen... perfide.

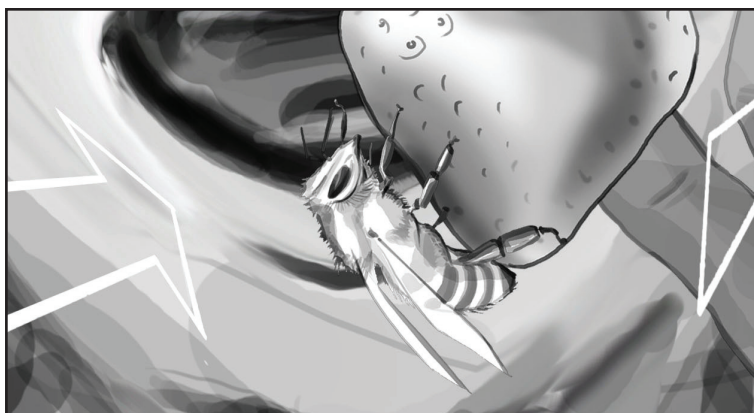


gwwnk_03_scene_07_21.jpg

42JÄHRIGE HEIDE KLETTMANN

(fröhlich erzählend)

Und ich weiß jetzt schon, wie`s mit `nem Hund enden würde. Wer würde mit dem wohl Gassi gehen?



gwwnk_03_scene_07_17a.jpg

Klara hat den Mund bereits geöffnet, um die Erdbeere mit der Biene hineinzustecken... dem Zuschauer stockt der Atem, doch dann...

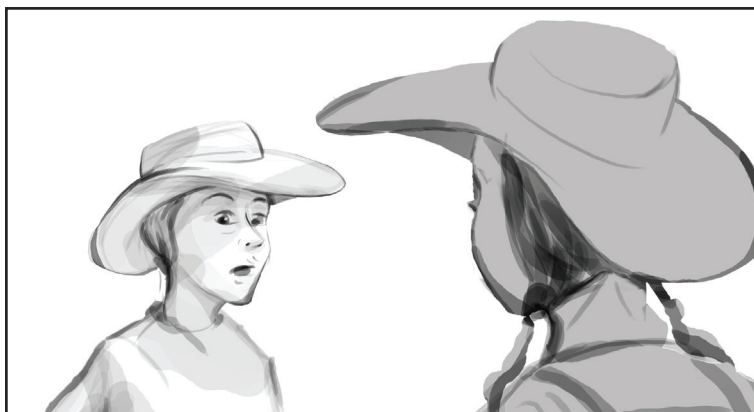


gwwnk_03_scene_07_10a.jpg

...12JÄHRIGE KLARA

Ich natürlich!

Die Erdbeere mit der Biene wandert wieder vom Mund weg.



gwwnk_03_scene_07_23.jpg

Heide pflückt eine neue Beere und lacht.

42JÄHRIGE HEIDE KLETTMANN

Jaja!

12JÄHRIGE KLARA

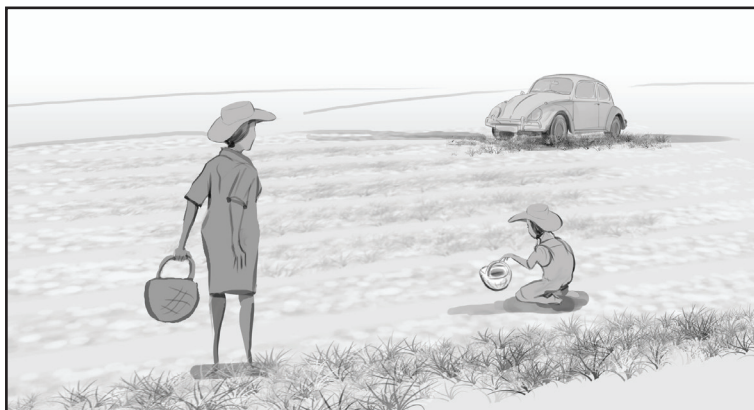
(todernst)

Ich will nie einen Freund, Mama... Jungs haben Schwänze!

42JÄHRIGE HEIDE KLETTMANN

(ermahnend mit Humor in der Stimme)

Klara Stephanie Sophie Klettman!



gwwnk_03_scene_07_24.jpg

12JÄHRIGE KLARA

Ich werde nie einen anlangen..., die sehen so eklig aus!

42JÄHRIGE HEIDE KLETTMANN

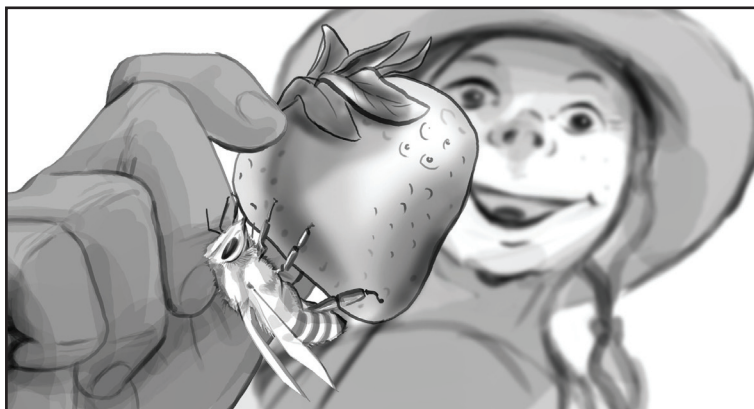
Wo hast du bitte einen gesehen?



gwwnk_03_scene_07_14a.jpg

12JÄHRIGE KLARA

Naja, ich hab `nen Bruder und der duscht jeden Morgen! Daheeeeer...



gwwnk_03_scene_07_09.jpg

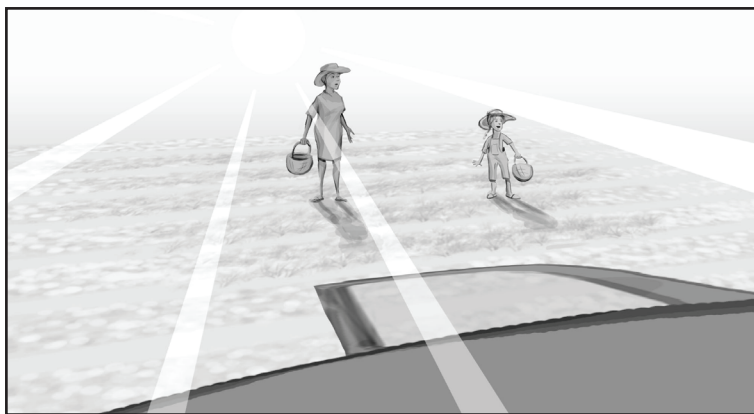
Klara grinst noch eine Spur frecher, wieder die Erdbeere mit der Biene ahnungslos an ihren Mund heranführend.

12JÄHRIGE KLARA

(vor sich hin trällernd)

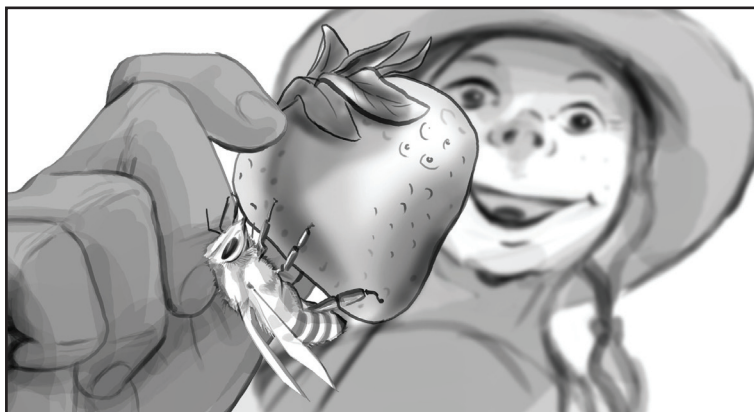
... ich will `n Pferd... `n Pferd... `n Pferd!

Sonst bleib ich für immer hier sitzen und komm nie wieder nach Hause zurück... zurück!



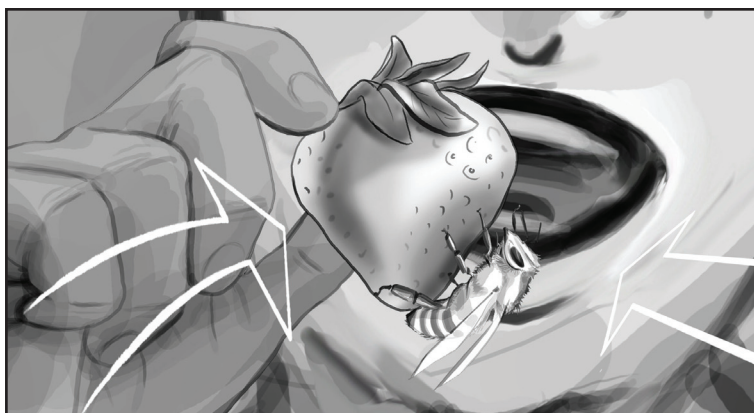
gwwnk_03_scene_07_16.jpg

Heide Klettmann pflückt fleißig weiter, lacht über ihre Tochter... noch immer trällert Madonna „Like a virgin“ aus dem Auto,



gwwnk_03_scene_07_09.jpg

noch immer hält Klara die Erdbeere zwischen Daumen und Zeigefinger samt Biene und wirkt dabei wie der weibliche Michel aus Lönneberga von Astrid Lindgren.



gwwnk_03_scene_07_17.jpg

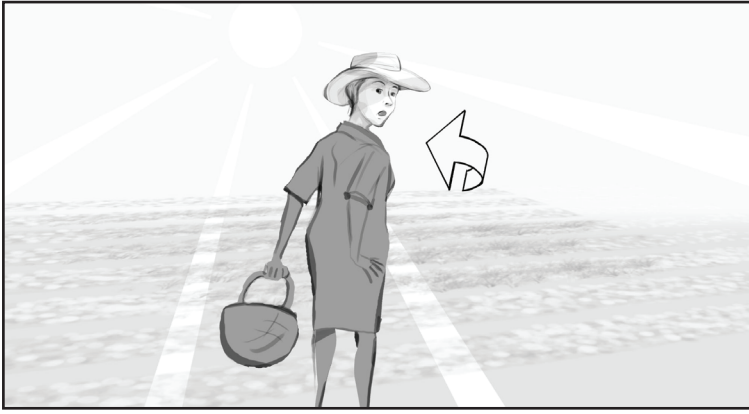
12JÄHRIGE KLARA
(trällert vergnügt weiter)
Ich wach hier einfach fest... einfach fest!
Mit einem rotzfrechen Grinsen steckt sich Klara nun tatsächlich die Erdbeere samt Biene in den Mund und fängt grinsend zu kauen an.



gwwnk_03_scene_07_12.jpg

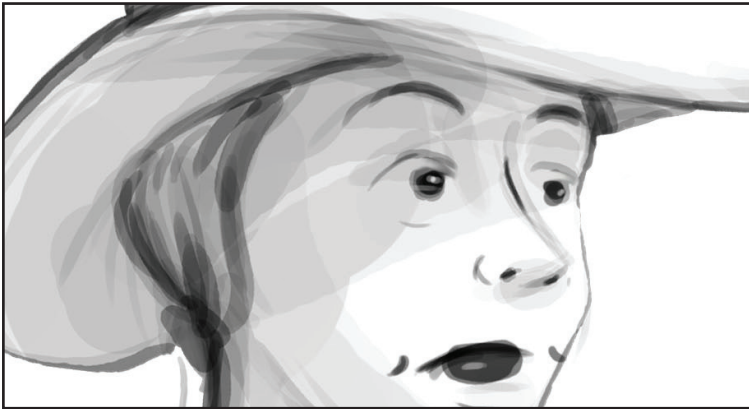
Während Heide eine neue Erdbeere in ihren Eimer fallen lässt, erstarrt Klara plötzlich, sämtliche Gesichtszüge entgleiten ihr und sie geht mit ihren Händen an den Hals... japst nach Luft.

Heide blickt ahnungslos lachend zu Klara.
42JÄHRIGE HEIDE
Du solltest in der Schule den „Schauspiel-Kurs“ wählen..., hast dazu echt `n Talent.



gwwnk_03_scene_07_22.jpg

Heide pflückt lächelnd weiter, wir bleiben die ganze Zeit nur noch bei ihr, blicken nicht mehr zu Klara, erleben alles aus Heides POV.



gwwnk_03_scene_07_05.jpg

Wie Heide plötzlich stutzt, wie ihr die Gesichtszüge entgleiten, wie Heide plötzlich checkt, dass da etwas absolut nicht stimmen kann.



gwwnk_03_scene_07_12a.jpg

Wie Heide mit einem SCHREI aufspringt, nicht nur Madonna im Auto verstummt, sondern alle weiteren Nebengeräusche auch.