



RADL · ILLUSTRATION · ANIMATION

Mitglied der



STORYBOARD KALKULATIONSHILFE:



KOSTEN:

Storyboardarbeiten werden (wenn nicht anders abgesprochen) nach Tagessätzen berechnet:

ab dem 1. Tag:	500,- Euro
ab 2 Tagen:	400,- Euro je Tag
ab 11 Tagen:	350,- Euro je Tag
ab 20 Tagen:	300,- Euro je Tag



STYLE:

Storyboarding muss schnell und effektiv sein! Der Storyboard-Stil, in dem ich am schnellsten arbeite, ist pencil-look s/w wie auf diesen Beispielbildern. Mehr Arbeitsproben gibt es hier:

www.storyboard-illustration.com



OUTPUT:

Die Mengen an Output hängen stark von der Art und Länge des Filmes und damit vom Auftragsvolumen ab. Bei längeren Formaten wie dem Kinofilm oder einer Serie werden wiederkehrende Bildelemente wie Character, Hintergründe und Motive erst in einer Bibliothek angelegt, auf die immer zugegriffen werden kann.

Daher ist nach ein paar Tagen ein wesentlich höherer Output möglich als bei einem Werbeclip von ca. 20-40 Sekunden. Daraus ergeben sich folgende Schätzwerte:

Werbefilm:	ca. 8 frames je Tag
Kinofilm:	ca. 25 frames je Tag



BRIEFING:

Optimalerweise gibt es ein oder mehrere Treffen mit Regie und/oder Kamera.

Für einen Kinofilm kann dabei pro Tag die Auflösung anhand von ca. 50-100 Einstellungen besprochen werden, also für etwa 2 - 4 Tage anschließende Storyboardarbeit. Den Briefingtag bei der Kalkulation bitte nicht vergessen!

In Zeiten der Corona-Pandemie kann das Briefing auch gerne per Skype o.ä. stattfinden. Auch ohne Pandemie ist Skype möglich, persönliche Treffen sind aber optimal und effektiver.



CHECKLISTE:

Je besser das Briefing vorbereitet ist, desto schneller kann gearbeitet werden. Im besten Fall liegen zum Briefing schon folgende Dinge vor:

- Motive (endgültige Locations oder Referenzbilder)
- Besetzung (endgültiger Cast oder Referenzbilder)
- Floorplan für die Auflösung (natürlich nur, wenn bereits vorhanden)



AUF WUNSCH:

Optional werden auch folgende Leistungen zusätzlich angeboten:

- pdf-Erstellung aus Storyboardframes und Drehbuchtext

Beispielseiten hier:



- Animatic/Previsualisierung aus den Storyboardframes

Beispiele hier:



Noch Fragen? -> +49 173 2571320